

# Akademische Festouvertüre

## Fagott I

Johannes Brahms, Op. 80

Allegro

*pp sempre e sotto voce*

*pp dim. pp*

**A** *4*

**B** *5* *SOLO* *dim.* *FF* *dim.* *p cresc.* *SOFT*

*operade!* *MF*

*f ben marc.*

**C** *ppp sempre*

*72* *Ob. I*

**D** *cresc. poco a poco* *f* *cresc.*

*L'istesso tempo, un poco maestoso*

*ff*

*marc.*

*marc.*

**E** *1* *2 No 4 bassoon*

*p*

# Fagott I

118 *p legato*

127 *mf* **F**

142 *p* **HOLD** *mp* *dim.* **animato** *p sempre*

159

172 *ff* *sf* *sf*

184 **G** *Ob. I* *p* *dim.*

208 **H** *p* *p cresc.* 1 2 3 4 5 6

229 *ff*

241 **#2** *ff*

247 *ff* *ff*

255 **I** *mezza voce* *p* *dim.*

265 *p* *cresc.*

274 **K** *ff*

*Handwritten notes: "don't be behind" and "LIFT!"*



# Fagott I

280 *marc.*

285

290 *ff*

300 *marc.*

307 *mf* L 5

319 *mp espr.* M

329 *dim.* *p dolce* *dim.* *p dolce* 2 1

341 Klar. I 7 Ob. I *p* *p*

359 *cresc.* *ff*

372 *sf* *ff* *ff* *Maestoso* (♩ = ♩)

382

386

393