

III. TACET

IV.

Allegro con fuoco

7 8 *f* 9 *ff* 10 11 12

13 14 15 16 *ff* 17 18 19

*Christina* 20 21 22 23 24 25 26 8

*Dawelle* 1 34 *ff* 35 36 37 38 39 40

2 41 42 43 44 45

4 46 47 48 49 50

51 *f* 52 53 54 55 56 57 58

59 60 *sf* 61 *sf* 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 *f* 102 *f* 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122

*Cor.I.E* 21 20 89 21 90 22

4 23 *ff* 93 94 95 96

16 5 22

TROMBONE I (ALTO)

6/44 24 7/4 168

Viol. I

172 5 173 6 174 7 175 8 *ff* 176 177 178 4

6 8 1 1

*ff* 182 183 184 190 *ff* 191 192 *ff* 193 194 *ff* 195

9

146 *fz* 147 *fz* 148 *fz* 193 194 *ff* 208 209 210

9 Poco meno mosso

211 212 213 214 *pp* 215 216 217 218 227 24

in tempo [Tempo I.]

10 Un poco sostenuto

poco string. 11 Tempo I.

251 21 272 3 275 4 276 5 277 6 278 7 *ff* 279

280 281 282 283 284 285 286 287 288

1

287 288 *ff* 289 290 *ff* 291 292 293

12 299

294 295 296 297 298 *ff* 300 *fz*

13

poco a poco rit. Cor. I

301 *fz* 302 *fz* 303 304 *fff* 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 *pp*

in tempo

Meno mosso e maestoso

Allegro con fuoco

324 325 326 327 328 *ff* 329 *fff* 330 331 332 333 334

335 336 337 338 339 340 341

342 343 344 345 346 347 348